

附件 2:

## 新增学士学位授予专业 学校自评表

学 校 (盖章) 潍坊学院

专 业 名 称 文物与博物馆学

授予学位门类 历史学学士

专业设置时间 2013 年设本科

年设专科

本 科 学 制 4 年

填 表 时 间 2018 年 4 月 10 日

山东省学位委员会办公室制

I 专业建设与人才培养综述 (师资队伍、教学条件、科学研究、教学管理、人才培养等)

我校文物与博物馆学本科专业于 2013 年获批建立，2014 年开始招生。本专业秉承建设应用型人才培养特色名校的办学宗旨，致力于培养适应国家和地方文博事业和相关行业发展需要，不断拓宽专业口径，促进学生个性和才能的全面发展，努力构建“教学与实践”相结合的应用型人才培养模式。近 4 年来，本专业依托潍坊学院文博研究院和潍坊市博物馆、山东省民俗文化产业研究开发基地等平台，不断整合教学资源，建立专业实践基地，强化专业发展与社会需要之间的联系，初步走出了一条有自身特色的专业发展之路。

**1、师资队伍：**本专业通过引进和培养等形式，初步形成了一支专业扎实、潜心治学、成果丰硕、结构合理的教师队伍。现有专职教师 21 人，其中教授 8 人，副教授 5 人，讲师 8 人；具有博士学位的教师 9 人，具有硕士学位的教师 7 人，并聘请了省内外知名专家、学者 3 人担任兼职教授，教师的年龄、职称、学历、学缘、梯次结构较为合理，学科优势明显，这为本专业的发展与建设打下了坚实的基础。

**2、教学条件：**学校加大经费投入，多渠道筹集资金，科学配置，改善专业建设所需的实验设备、教学手段、图书资料等教学条件。目前已建立起专业图书资料室、文物室、学校文博研究院、多媒体实验室、多媒体教室等教学设施，总使用面积约 600m<sup>2</sup>，拥有专业图书 10 余万册、馆藏文物 2 千余件。课堂教学实现了多媒体化，优化整合了教师课堂教学设计、课件、案例等院内资源，并与院外教学资源对接，为开展网上专业教学教研活动和远程教育打下了基础。

**3、科学研究：**近年来，文博专业教师在先秦竹简、玉册和古文字研究领域取得了显著成绩，引起国内学界反响，中央电视台、山东电视台和潍坊电视台进行了系列报道。本专业坚持以教学为中心，以学科建设为龙头，以科学研究为支撑，先后获得教育部人文社科研究课题 2 项、省级科研规划课题 4 项、市厅级科研课题 6 项、横向课题 4 项，发表高水平学术论文 50 余篇，出版著作 10 余部；获山东社会科学优秀成果二等奖、三等奖 5 项，山东省高等学校优秀科研成果三等奖 3 项，山东省文化厅文化艺术科学优秀成果三等奖 3 项，潍坊市社会科学优秀成果一等奖、二等奖 20 余项。

**4、教学管理：**建立健全学院各项教学管理制度，将学校的各项教学管理规章制度落到实处，充分调动教师的积极性，鼓励教师开展教研和科研活动，开展教研室活动，落实督导听课、同行听课评课制度，落实教学环节检查制度；不断优化课程设置，加强实践性教学，重点加强文物学概论、博物馆学概论、考古学通论、人类学、中国古文字学、文物材料学、文物法规概论、文物保护与修复、科技考古、中国陶瓷文物、中国漆器、中国青铜器、佛造像、文物摄影、文物绘图、中国美术史、中国古钱币、展示策划与设计、博物馆数字化、藏品保管与管理等核心课程建设；加强和重视专业技能实践性课程教学。

**5、人才培养：**文博专业具有应用历史学的属性，应用性是其特色，也是其人才培养的规格要求。从应用型特色名校建设的办学思路出发，构建“教学与实践”相结合的人才培养模式，着重培养学生的动手能力、应用技能和实践操作能力，使理论与实践相结合，教学与行业实际相结合。依托文博研究院及其他实习实训的教学设施，训练和培养学生的现代博物馆管理和展示设计、文化遗产科学保护与鉴定等综合能力，使学生了解文物鉴定、修缮、保管的传统方法和现代科技方法，具有对人类文化遗产评价、分析、鉴赏的基本能力。拓宽专业口径，促进学生个性和才能的全面发展，以适应时代和社会发展对文博人才的多层次需求。

II 师资队伍情况						
专业技术 职务或学位	人数合计	35 岁 以下	36 至 45 岁	46 至 55 岁	56 至 60 岁	61 岁 以上
教授（或相当专业技术职务者）	8	0	2	4	1	1
副教授（或相当专业技术职务者）	5	0	2	3	0	0
讲师（或相当专业技术职务者）	8	0	6	2	0	0
博士	9	1	7	0	1	0
硕士	7	0	1	6	0	0
III 教学设施情况						
III-1 实 验 室 情 况	专业实验室名称	专业实验室面积 (m <sup>2</sup> )	设备数 (台)	设备价值 (万元)		
	文博研究院实习基地	180	20	500		
	多媒体实验室	200	60	40		
	微格训练实验室	60	40	35		
	实训中心	160	60	200		
	共 计	600	180	775		
III-2 实 习 实 践 条 件	<p>1、学校建有文博研究院实习基地 180m<sup>2</sup>，拥有竹简、甲骨文、青铜彝器数千件，为文博专业实践教学提供了良好条件。</p> <p>2、学校与潍坊市博物馆、青州市博物馆、昌邑市博物馆建立起良好的校地合作关系，建立了校外文博实习基地。</p> <p>3、学校每年按学生人数配备实践经费，保证了实践教学环节的正常运行。</p>					
III-3 专 业 图 书 资 料 情 况	藏书量（万册）（含电子读物）		中 文	35		
			外 文	1.6		
	拥有期刊数（种）（含电子读物）		中 文	350		
			外 文	110		
	近 3 年图书文献资料购置经费（万元）		35.7			

IV 科学研究					
IV-1 近3年科研情况（含教学研究与教学成果）					
科研经费 （万元）	出版专著 （含教材）部	发表学术 论文（篇）	获奖成果 （项）	鉴定成果 （项）	专利 （项）
83.8	12	52	22	17	0
IV-2 目前科研情况					
主要项目名称		科研经费 （万元）	项目来源		
共计:15项		83.8			
1、宏观视阈下的潍坊古代文人著述研究 2013S01		2.0	潍坊学院优秀学术团队项目		
2、潍坊古代文人著述与区域文化研究		0.5	潍坊市社会科学规划办		
3、近代山东盐业与区域社会变迁 15CLSJ09		10	山东省社科规划项目		
4、传统与嬗变：山东盐务管理近代化研究 YWHZ14-05		2.3	四川教育厅重点社科基地项目		
5、潍坊滨海盐业史研究		45	潍坊市滨海经济技术开发区		
6、城镇化趋势下我国非物质文化遗产产业化关键性问题研究 13DLSJ01		5	山东省社科规划项目		
7、山东海盐文化及海盐生产民俗研究		1	山东省社科联重点课题		
8、山东海盐遗址与旅游资源调查开发研究 13CDYJ08		4	山东省社科规划项目		
9、中国近代学术谱系研究 2014JXZ1356		7	教育部人文社科研究项目		
10、潍院简与郭店简比较研究		0.5	潍坊市社会科学规划办		
11、北海国考		0.5	潍坊市社会科学规划办		
12、玉册周官研究		0.5	潍坊市社会科学规划办		
13、明清时期黄河水患与下游地区城市变迁研究		4	山东省社科规划项目		
14、城镇社区精神养老问题研究		0.5	潍坊市社会科学规划办		
15、山东省蓝色经济区海洋文化旅游保障体系建设研究		1	山东省文化厅社科项目		

V 教学情况							
V-1 公共课							
课程名称	课时	授课教师		课程名称	课时	授课教师	
		姓名	职称			姓名	职称
思想道德修养与法律基础	54	温洪玉	讲师	大学英语（一）	64	高玲	副教授
马克思主义基本原理	54	徐建文	讲师	大学英语（二）	72	高玲	副教授
中国近现代史纲要	36	宋志东	讲师	大学英语（三）	72	谷萍	讲师
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	108	姜官勇	讲师	大学英语（四）	72	谷萍	讲师
形势与政策	36	赵纪梅	副教授	体育（一）	36	王文君	讲师
大学 IT	36	丁素英	讲师	体育（二）	36	王文君	讲师
军事理论	36	于国	讲师	体育（三）	36	王桂东	副教授
				体育（四）	36	王瑞亮	讲师
				数据库技术与应用	48	王桂东	副教授
V-2 专业课							
课程名称	课时	授课教师		课程名称	课时	授课教师	
		姓名	职称			姓名	职称
文物学概论	54	吴存浩	教授	文物摄影	36	董鸿萌	讲师
古文字学（一）	18	刘璐璐	讲师	文物绘图	36	王修宁	讲师
古文字学（二）	54	王静芳	讲师	中国美术史	36	王倩	讲师
中国通史（一）	36	王明德	教授	中国印玺学	36	左荣芳	讲师
中国通史（二）	36	宋志东	讲师	中国玉器	36	吴存浩	教授
世界通史（一）	36	孙晶晶	副教授	文物纹饰	36	王修宁	讲师
世界通史（二）	36	于民	教授	文物法规概论	36	张继	副教授
博物馆学	36	吴存浩	教授	中国宗教史	36	韩倩倩	讲师
考古学概论	54	吴存浩	教授	中国哲学史	36	宋新影	讲师
中国文化史	36	宋新影	讲师	文化遗产导论	36	迟永满	讲师
甲骨学	54	王静芳	讲师	西方文化概论	36	孙晶晶	副教授
人类学	54	宋新影	讲师	中国书法史	36	任怀国	教授
文物材料学	72	吴存浩	教授	中国经济史	36	迟永满	讲师
中国青铜器	36	王静芳	讲师	中国陶瓷史	36	宋志东	讲师
中国陶瓷文物	36	刘伟杰	讲师	文物保护与修复	36	赵瑞军	讲师
论文写作	36	马焕明	教授				

V-3 实验、实习课							
课程名称	课时	授课教师		课程名称	课时	授课教师	
		姓名	职称			姓名	职称
军训	2周	部队教官		毕业实习	8周	王明德	教授
公益劳动	1周	于国	讲师			迟永满	讲师
文化资源调查与信息管 理	1周	宋志东	讲师			宋志东	讲师
创业基础	1周	蔡明举	讲师			马焕明	教授
博物馆管理见习	2周	宋志东	讲师			赵瑞军	讲师
		王静芳	讲师			宋新影	讲师
		宋新影	讲师	毕业论文	6周	王明德	教授
文物考古见习	2周	王明德	教授			迟永满	讲师
		王静芳	讲师			宋志东	讲师
		宋志东	讲师			马焕明	教授
		宋新影	讲师			赵瑞军	讲师
						宋新影	讲师
						王静芳	讲师

#### V-4 毕业论文（或毕业设计）执行情况

**发动和组织：**2014级文物与博物馆学专业毕业班共34人。按照教学计划，于2017-2018学年第1学期第14周开始布置毕业生论文指导工作。学院组织学生召开了论文写作动员会议，邀请有经验的教师讲解论文选题依据、写作要点、注意事项等；确定论文指导教师，由指导教师指导学生拟定毕业论文题目，并由学院组织专家对论文题目进行审核，对不合要求者提出修改意见。由指导教师具体指导学生搜集和梳理相关资料，掌握相关领域学术研究动态，为论文写作打下基础。

**指导学生写出开题报告：**2017-2018学年第2学期第1-3周，写出选（开）题报告，指导教师提出修改意见，由学生修改和完善选（开）题报告，再交由指导教师审阅，由指导教师把握选开题的学术意义和可行性，指导教师认可后开始论文写作。

**指导学生撰写毕业论文：**指导教师提出写作规范要求，要求学生于6周时间内写出不少于8千字的初稿，至少修改3-4遍，直到符合学校毕业论文学术规范要求和质量要求方可。

**完成论文写作和论文答辩：**学生们现已基本完成毕业论文写作，学院将成立答辩委员会，于5月下旬分组进行答辩，答辩结束后写出评语，经集体评议后确定论文成绩，论文及相关材料入档保存。

#### VI 学生情况（本专业）

类别	学制	在校生人数	本学年招生人数	当年毕业人数	已毕业人数
普通本科	4年	155	41	34	0
普通专科					
成人（本科）					
总计		155	41	34	0

